

BUKU PANDUAN

A Journey Through the Land
of Infinite Data



NDAC

NASIONAL DATA ANALYSIS COMPETITION

HIMPUNAN MAHASISWA STATISTIKA
FAKULTAS MATEMATIKA DAN ILMU PENGETAHUAN ALAM
UNIVERSITAS NEGERI PADANG
2026

A. PENDAHULUAN

EPSILON (*ExPose Statistics Challenge On National*) merupakan salah satu kompetisi terkemuka yang diadakan oleh Himpunan Mahasiswa Departemen Statistika Universitas Negeri Padang. Di tahun ini, EPSILON kembali hadir dengan tema "*A Journey Through the Land of Infinite Data (Adventure Exploring the Land of a Thousand Data in the Era of Statistics 5.0)*". Terdapat tiga cabang kompetisi yang diadakan pada tahun ini yang mana dua kompetisi ditujukan untuk mahasiswa/i dan satu kompetisi lainnya ditujukan untuk siswa SMA/ sederajat. Tiga cabang kompetisi tersebut yakni *National Statistics Infographic Competition* (NSIC) dan *National Data Analysis Competition* (NDAC) yang ditujukan bagi seluruh mahasiswa dan mahasiswi dari berbagai jurusan dan perguruan tinggi negeri, swasta, maupun kedinasan di seluruh Indonesia, serta *Student Statistics Infographic Competition* (SSIC) yang terbuka untuk seluruh siswa dan siswi tingkat SMA atau sederajat di daerah Sumatera Barat. Kompetisi ini diharapkan menjadi sarana untuk membentuk sumber daya manusia (SDM) yang kompeten dalam menganalisis permasalahan, menyajikan data secara tepat, dan mendukung pengambilan keputusan berbasis bukti oleh pemangku kebijakan.

Pada tahun ini, *National Data Analysis Competition* (NDAC) diselenggarakan secara daring (*online*) yang terdiri dari babak penyisihan dan babak final. Adapun tema NDAC tahun ini adalah "*The Welfare Compass: Bridging Economic Drivers and Regional Life Expectancy*" (Kompas Kesejahteraan: Menjembatani Penggerak Ekonomi dan Angka Harapan Hidup Daerah). Tema ini menekankan pentingnya memahami keterkaitan antara indikator makroekonomi dan tingkat kesejahteraan masyarakat di berbagai wilayah melalui pendekatan berbasis data. Dengan memanfaatkan analisis dan metode statistika lanjut, berbagai hubungan kausalitas, serta interaksi antar variabel ekonomi seperti dinamika GDP, GNI, kondisi ketenagakerjaan, dan angka pengangguran dapat diungkap secara rinci pengaruhnya terhadap Angka Harapan Hidup. Temuan-temuan tersebut tidak hanya memberikan gambaran mengenai peta kesejahteraan daerah saat ini, tetapi juga menjadi dasar objektif dalam merumuskan rekomendasi kebijakan yang lebih tepat, adil, dan berorientasi jangka panjang.

Melalui NDAC, peserta diajak untuk menunjukkan kemampuannya dalam mengolah data, menemukan informasi penting, serta menyusun pemahaman dan saran berdasarkan hasil analisis yang mendalam. Selain itu, mahasiswa diberi ruang untuk berkontribusi dalam membentuk tata kelola pembangunan yang lebih adaptif dan inklusif, khususnya dalam menghadapi era *Society 5.0*, di mana teknologi dan data digunakan untuk memahami kondisi nyata serta mendukung pemerataan kesejahteraan dan peningkatan Angka Harapan Hidup di setiap daerah.

Dengan demikian, NDAC hadir sebagai sarana untuk menumbuhkan kemampuan berpikir kritis dan strategis, serta merancang perencanaan pembangunan yang lebih relevan, tepat guna, dan berorientasi pada masa depan.

B. KETENTUAN UMUM PESERTA

1. Peserta merupakan **mahasiswa aktif** program D3, D4, atau S1 yang berasal dari perguruan tinggi negeri, swasta, maupun kedinasan di Indonesia. Status sebagai mahasiswa aktif dibuktikan dengan Kartu Tanda Mahasiswa (KTM) dan/atau Kartu Rencana Studi (KRS) yang masih berlaku.
2. Peserta membentuk yang beranggotakan 2 hingga 3 mahasiswa, terdiri atas 1 orang ketua tim dan yang lainnya sebagai anggota. Seluruh anggota tim wajib berasal dari perguruan tinggi yang sama, namun diperbolehkan berasal dari program studi atau jurusan yang berbeda.
3. Peserta yang berhak mengikuti NDAC adalah peserta yang telah melakukan pendaftaran sesuai dengan prosedur yang ditetapkan serta menyelesaikan pembayaran biaya pendaftaran sesuai ketentuan yang berlaku.
4. Setelah proses pendaftaran dinyatakan selesai, pergantian anggota tim dalam bentuk apa pun tidak diperkenankan.
5. Peserta yang mengikuti NDAC dapat mengikuti cabang lomba NSIC pada rangkaian EPSILON 2026. Setiap peserta juga dapat tergabung dalam dua tim yang berbeda, dengan ketentuan tidak diperkenankan menjabat sebagai ketua pada kedua tim tersebut. Formasi keanggotaan yang diperbolehkan meliputi:
 - a. Ketua tim NDAC 1 dan anggota tim NDAC 2.
 - b. Ketua tim NSIC 1 dan anggota tim NSIC 2.

- c. Ketua tim NDAC dan anggota tim NSIC.
 - d. Ketua tim NSIC dan anggota tim NDAC.
 - e. Anggota di kedua tim NDAC/NSIC.
6. Karya yang dikirimkan harus merupakan hasil karya orisinal, belum pernah dipublikasikan, belum pernah menjadi pemenang pada perlombaan lain, serta tidak sedang diikuti sertakan dalam kompetisi lain. Peserta wajib melampirkan surat pernyataan orisinalitas sebagai bukti keaslian karya.
 7. Seluruh peserta diharuskan mengikuti akun Instagram resmi EPSILON, yaitu [@epsilon_himastaunp](https://www.instagram.com/epsilon_himastaunp), untuk memperoleh informasi dan pembaruan terkait pelaksanaan perlombaan.
 8. Setiap peserta wajib mengunggah foto pada *feed* Instagram pribadi menggunakan twibbon dan caption yang telah disediakan oleh panitia melalui tautan <https://twb.nz/epsilon2026>, serta menandai akun Instagram [@epsilon_himastaunp](https://www.instagram.com/epsilon_himastaunp).
 9. Peserta wajib mengikuti seluruh rangkaian kegiatan EPSILON 2026 sesuai dengan jadwal yang telah ditetapkan oleh panitia.
 10. Peserta yang melanggar peraturan atau tidak memenuhi ketentuan yang telah ditetapkan akan dikenakan sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.
 11. Seluruh peserta wajib mematuhi setiap peraturan perlombaan yang telah ditetapkan. Keputusan dewan juri bersifat final, mengikat, dan tidak dapat diganggu gugat.

C. TATA CARA PENDAFTARAN

1. Setiap tim diharuskan mendaftarkan diri pada salah satu cabang lomba di laman <https://epsilon.himasta.statistika.fmipa.unp.ac.id/>. Pastikan menggunakan alamat *e-mail* aktif.
2. Melakukan pengisian data lengkap di formulir pendaftaran.
3. Proses pembayaran biaya pendaftaran EPSILON 2026 dilayani melalui beberapa jalur transfer di bawah ini:

BRI : 025601030812533 a.n. Miftahul Najwa

BSI : 7274116956 a.n. Miftahul Najwa

SEABANK : 901577714854 a.n. Miftahul Najwa

GoPay : 082281050500 a.n. Rafiq Agil Hadi Putra Lubis

Dana : 082281050500 a.n. Rafiq Agil Hadi Putra Lubis

Adapun nominal uang pendaftaran adalah sebagai berikut:

- a. Gelombang I (24 Juli – 7 Agustus 2026) : Rp65.000/Tim
 - b. Gelombang II (8 Agustus – 21 Agustus 2026) : Rp75.000/Tim
4. Setelah menyelesaikan pendaftaran, perwakilan tim harus melakukan konfirmasi pembayaran melalui WhatsApp <https://wa.me/6285264396394> atas nama **Miftahul Najwa** dengan format:
- “NDAC – Nama Tim – Nama Ketua Tim – Nama Perguruan Tinggi – Gelombang 1/2 - Tanggal Transfer – Nama Bank/*E-wallet* Tujuan – Nama Bank/*E-wallet* dan nama pengirim”
- Contoh:**
- NDAC – Tim Alpha – Fildzah Rajwa – Universitas Negeri Padang – Gelombang 1 – 5 Agustus 2026 – Bank BRI – Dana a.n Fildzah Rajwa
5. Setelah melakukan konfirmasi, peserta akan mendapatkan tautan grup WhatsApp untuk informasi lebih lanjut.

D. KETENTUAN KARYA

1. Ketentuan Umum Karya

- a. Karya yang dikirimkan wajib merupakan hasil orisinal, belum pernah dipublikasikan, serta tidak pernah atau sedang diikutsertakan dalam kompetisi lainnya.
- b. Dalam pembuatan karya diperbolehkan menggunakan perangkat lunak statistika yang berlisensi atau *opensource*.
- c. Karya tidak diperbolehkan mengandung unsur SARA, pornografi, maupun konten yang berpotensi menimbulkan konflik atau kontroversi.
- d. Karya yang telah dikumpulkan akan menjadi hak milik panitia EPSILON 2026 dan panitia berhak mempublikasikan karya tersebut.

2. Ketentuan Khusus Karya

- a. Naskah ditulis pada kertas berukuran A4, menggunakan font *Times New Roman* ukuran 12 pt dengan spasi 1,5.

- b. *Margin* (batas) pengetikan ditetapkan sebagai berikut: kiri 4 cm, kanan 3 cm, atas 3 cm, dan bawah 3 cm.
- c. Pengetikan dimulai dari sisi kiri, rata kiri-kanan (*justify*) dan setiap kata dalam judul ditulis dengan huruf kapital di awal, kecuali kata penghubung seperti *yang, dari, dan, terhadap*, dan sebagainya. Pengetikan isi naskah mengikuti ketentuan berikut:
- 1) Awal alinea diketik menjorok ke dalam sejauh 5 poin atau 1,25 cm.
 - 2) Kutipan langsung lebih dari tiga baris diketik dengan spasi tunggal, menjorok ke dalam, dan tanpa menggunakan tanda petik.
- d. Pengetikan judul dan subjudul, seperti Pendahuluan, Tinjauan Pustaka, Metodologi, Hasil Analisis dan Pembahasan, Penutup, dan Daftar Pustaka, mengikuti format berikut:
- 1) Jarak pengetikan adalah 3 spasi (antara judul dan subjudul) dan 1,5 spasi (subjudul dan kalimat di bawahnya).
 - 2) Judul karya diketik di tengah halaman, menggunakan huruf kapital, dicetak tebal (*bold*), dan tanpa digaris bawah.
- e. Subjudul diketik rata kiri, dengan huruf kapital di awal setiap kata, kecuali untuk kata penghubung seperti *yang, dari, dan, terhadap*, dsb. Adapun petunjuk penulisan yang wajib diikuti peserta adalah sebagai berikut:
- 1) Halaman Judul
 - a) Wajib menyertakan logo EPSILON yang dapat diunduh melalui tautan resmi: <https://bit.ly/LogoKaryaEpsilon2026>.
 - b) Judul diketik menggunakan huruf kapital secara keseluruhan, bermakna ekspresif, sesuai dengan topik yang diangkat, serta tidak bermakna ganda (*ambigu*).
 - c) Nama dan NIM penulis diketik dengan jelas.
 - d) Dilarang mencantumkan nama perguruan tinggi/universitas pada bagian ini.
 - 2) Template halaman judul dapat diakses melalui link: <https://bit.ly/FormatDanStrukturPenulisanKaryaNDAC>

- 3) Naskah NDAC tidak boleh melebihi 5000 kata. Batasan ini mengecualikan halaman judul dan dokumen lampiran.
 - a) Pendahuluan;
 - b) Tinjauan Pustaka;
 - c) Metodologi Penelitian
 - d) Hasil Analisis dan Pembahasan;
 - e) Kesimpulan dan Saran;
 - f) Daftar Pustaka;
 - g) Lampiran.
- 4) Hasil (*output*) perangkat lunak atau kode (*syntax*) yang dipakai dalam memproses data wajib disajikan secara jelas.
- 5) Daftar Pustaka ditulis menggunakan aplikasi bibliografi seperti bibliography Microsoft Word/Mendeley/Zotero/ OneNote dsb.
- 6) Aturan kepenulisan lainnya yang belum diatur dalam ketentuan ini akan mengacu pada KBBI dan PUEBI (atau EYD).
- f. Peserta diharuskan menyusun Surat Pernyataan Orisinalitas Karya serta Pengalihan Hak Cipta.
 - 1) Peserta wajib melampirkan Surat Pernyataan Orisinalitas Karya dan Pelimpahan Hak Cipta, yang dapat dilihat pada **Lampiran 1** atau dapat diunduh melalui tautan <https://bit.ly/SuratPernyataanOrisinalitasEPSILON2026>;
 - 2) Surat pernyataan tersebut mesti ditandatangani oleh ketua tim di atas meterai Rp 10.000;
 - 3) Surat Pernyataan Orisinalitas Karya dan Pelimpahan Hak Cipta diberi nama dengan format:
NDAC_Orisinalitas_Nomor Peserta_Nama Tim;
 - 4) Berkas ini wajib diunggah secara bersamaan dengan karya yang dikompetisikan;
 - 5) File hasil pengecekan turnitin sesuai dengan ketentuan dan diberi nama dengan format: **NDAC_Uji Turnitin_Nomor Peserta_Nama Tim.**

- g. Peserta bebas memilih metode analisis yang dianggap paling sesuai dengan data yang disediakan oleh panitia. Penggunaan metode analisis yang lebih kompleks akan menjadi nilai tambah bagi tim;
- h. Peserta dibebaskan memilih opsi data yang telah disediakan oleh panitia beserta variabel-variabel yang dibutuhkan untuk keperluan analisis;
- i. Peserta wajib melakukan pemeriksaan tingkat kemiripan (*similarity*) karya dan melampirkan hasilnya, dengan batas toleransi maksimal sebesar 25%. Karya yang melewati batas tersebut otomatis akan **didiskualifikasi**.

E. TIMELINE LOMBA

No	Kegiatan	Tanggal Pelaksanaan
1.	Pendaftaran	24 Juli – 21 Agustus 2026
	Gelombang I	24 Juli – 7 Agustus 2026
	Gelombang II	8 Agustus – 21 Agustus 2026
2.	Analisis data dan penulisan laporan oleh peserta	7 – 30 Agustus 2026
3.	Batas Akhir Pengumpulan Karya	30 Agustus 2026
4.	Penilaian oleh Dewan Juri	31 Agustus – 3 September 2026
5.	Pembukaan acara Epsilon 2026 via Zoom Meeting (Wajib diikuti oleh seluruh peserta) dan Pengumuman Finalis	5 September 2026
6.	<i>Technical Meeting</i> Babak Final	5 September 2026
7.	Batas Akhir Pengumpulan File PPT Final	11 September 2026
8.	Babak Final (Presentasi daring)	12 September 2026
9.	Penutupan dan <i>Awarding</i>	12 September 2026

F. MEKANISME PERLOMBAAN

1. Penyisihan

- a. Data yang digunakan untuk keperluan analisis telah dilampirkan secara resmi di dalam buku panduan lomba pada link berikut ini : <https://bit.ly/DatasetNDACEPS2026>
- b. Masa pengerjaan dan analisis data oleh peserta berlangsung selama periode 7 hingga 30 Agustus 2026.
- c. Masing-masing tim wajib mengunggah naskah beserta seluruh dokumen lampiran dalam format PDF via website <https://epsilon.himasta.statistika.fmipa.unp.ac.id/> di menu **Submission Karya**. Batas waktu maksimal pengiriman berkas adalah tanggal 30 Agustus 2026.
- d. Selesai mengunggah karya, ketua tim harus segera mengonfirmasi ke panitia via WhatsApp di link <https://wa.me/6281280591731> atas nama Fildzah Rajwa dengan format pesan: **"NDAC_Nama Tim_Nama Ketua Tim_Nama Perguruan Tinggi_3 Kata pertama judul karya_DONE"**.

2. Final

- a. Sebanyak 10 finalis terbaik akan dipilih untuk melaju ke babak final dan mempresentasikan karyanya di hadapan dewan juri.
- b. Seluruh finalis diwajibkan mengikuti *technical meeting* bersama panitia secara daring pada 5 September 2026 melalui tautan *Zoom Meeting* yang akan dibagikan menyusul. Finalis yang tidak hadir dalam sesi ini otomatis dianggap mengundurkan diri.
- c. Materi PPT yang dipresentasikan memuat komponen: judul, pendahuluan, tinjauan pustaka, metodologi penelitian, hasil analisis, pembahasan, serta penutup.
- d. Dokumen presentasi wajib berformat .ppt/.pptx dengan format penamaan berkas:
"Final NDAC_Nama Tim_Nama Ketua Tim_Nama Universitas_3 Kata Pertama Judul Karya"

Berkas tersebut dikirimkan melalui tautan resmi https://bit.ly/PengumpulanFilePresentasiFinalNDAC_EPSILON2026.

Selesai mengunggah, lakukan konfirmasi ke narahubung (Fildzah Rajwa) dengan format pesan:

“Sudah upload PPT Final NDAC_Nama Tim_Nama Ketua Tim_Nama Universitas”

Contoh: Sudah upload PPT Final NDAC_Tim Alpha_Fildzah Rajwa_Universitas Negeri Padang.

- e. Presentasi finalis akan dilaksanakan secara daring via Zoom Meeting di hadapan tiga dewan juri menggunakan file PowerPoint (PPT) yang telah disiapkan. Alokasi waktu presentasi bagi tiap tim ditentukan sebagai berikut:
 - 1) Presentasi karya tulis maksimal 10 menit;
 - 2) Tanya jawab 15 menit (masing-masing dewan juri maksimal 5 menit).

G. SANKSI

- 1. Peserta akan didiskualifikasi jika terbukti melakukan hal-hal berikut:
 - a. Keanggotaan peserta digantikan atau diwakili oleh orang lain.
 - b. Terdapat unsur plagiarisme dalam karya yang diajukan.
 - c. Mengirimkan karya yang pernah diikuti atau dimenangkan dalam kompetisi lain.
 - d. Hasil uji Turnitin melebihi batas toleransi 25% dan deteksi penggunaan AI pada karya melebihi 20%.
 - e. Melakukan manipulasi atau pemalsuan data analisis.
 - f. Karya mengandung unsur SARA, pornografi, maupun konten sensitif yang memicu kontroversi.
 - g. Pengumpulan karya melewati batas waktu pengumpulan yang telah ditetapkan.
- 2. Pengurangan poin akan dikenakan bagi peserta yang mengirimkan karya tidak sejalan dengan ketentuan lomba.
- 3. Status kemenangan tim juara akan dibatalkan apabila terbukti melakukan tindakan kecurangan.

H. HADIAH LOMBA

1. Juara 1 : Uang Tunai + E-sertifikat
2. Juara 2 : Uang Tunai + E-sertifikat
3. Juara 3 : Uang Tunai + E-sertifikat

Seluruh peserta yang mengikuti NDAC akan mendapatkan e-sertifikat.

I. NARAHUBUNG

1. Fildzah Rajwa
(<https://wa.me/6281280591731>)
2. Arini Zahwa Safitri
(<https://wa.me/6285765278235>)



LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Pernyataan Orisinalitas Karya dan Pelimpahan hak Cipta

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS DAN PELIMPAHAN HAK CIPTA KARYA NDAC 2026

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Ketua Tim :
NIM :
Tempat/Tanggal Lahir :
Fakultas :
Jurusan :

menyatakan bahwa:

1. Saya merupakan ketua dari tim (.....**NAMA TIM**.....) menyatakan bahwa karya yang kami ikutkan dalam lomba analisis data nasional dengan (.....**JUDUL**.....) merupakan karya asli (original), belum pernah dipublikasikan serta diikutsertakan dalam perlombaan apapun sebelumnya serta tidak mengandung unsur plagiat di dalamnya.
2. Saya selaku ketua tim melimpahkan hak cipta karya ini kepada panitia penyelenggara dan panitia dapat melakukan aktivitas publikasi, penerbitan, maupun aktivitas hak cipta lainnya.

Demikianlah pernyataan ini kami buat dalam keadaan sadar dan tanpa ada unsur paksaan dari siapapun. Jika di kemudian hari ditemukan ketidakbenaran informasi, maka kami bersedia didiskualifikasi ataupun dibatalkan dari status juara jika nanti menjadi juara dalam perlombaan ini.

Kota, tanggal

Yang menyatakan,

Materai
10.000

Nama Lengkap

NIM.

Lampiran 2. Kriteria Penilaian

Berikut ini adalah indikator yang dinilai di tahap penyisihan

No.	Indikator	Deskripsi Penilaian	Bobot Nilai
1.	Orisinalitas	a. Belum pernah dipublikasikan dan diikutsertakan dalam perlombaan apapun. b. Karya wajib bersifat orisinal dengan skor Turnitin maksimal 25%. Penggunaan AI diperbolehkan hanya sebagai alat bantu, bukan sebagai sarana utama dalam pembuatan karya. Deteksi penggunaan AI pada karya maksimal 20%.	20%
2.	Penulisan	a. Kesesuaian judul dengan isi makalah yang dibuat. b. Penerapan kaidah PUEBI (atau EYD) secara tepat, termasuk pada penulisan persamaan ilmiah/formula. c. Penggunaan kalimat yang bersifat akademik-saintifik.	20%
3.	Kemampuan Analisis	a. Kesesuaian antara metode analisis dengan tujuan yang disebutkan pada latar belakang. b. Penjelasan urutan metode analisisnya ditunjukkan secara jelas <i>step-by-step</i> . c. Penyajian data yang relevan dan komprehensif (penyajian dimulai dari analisis deskriptif, pemeriksaan asumsi, hingga diperoleh semua hasil penting dari metode yang digunakan). d. Inovatif dan aplikatif (mampu menerjemahkan keseluruhan hasil analisis/perhitungan ke dalam bahasa/yang bersifat aplikatif).	40%
4.	Penarikan Kesimpulan	a. Kesimpulan yang diambil menjawab inti masalah dan sesuai dengan hasil analisis data.	20%

		b. Rekomendasi yang dituliskan bersifat reliabel/aplikatif.	
Jumlah Bobot			100%

Berikut ini adalah indikator yang dinilai di tahap final

No.	Indikator	Deskripsi Penilaian	Bobot Nilai
1.	Skor babak penyisihan		20%
2.	Pemaparan/Presentasi	Menggunakan Indonesia yang bahasa baku, disajikan secara sistematis, menarik, dan tepat waktu.	25%
3.	Kreativitas	Bahan yang dipresentasikan disusun secara kreatif dan menarik, alur pembahasan runtut, serta relevan dengan tema dan data yang diangkat.	10%
4.	Kedalaman Analisis	a. Metode analisis sesuai dengan kondisi data dan algoritmanya ditunjukkan secara jelas <i>step-by-step</i> b. Analisis data yang relevan 10% dan komprehensif (analisis dimulai dari deskriptif, pemeriksaan asumsi hingga diperoleh semua hasil penting dari yang digunakan).	20%
5	Diskusi dan Tanya Jawab	a. Penguasaan materi, tingkat pengetahuan, dan pemahaman terhadap karya. b. Keluasan wawasan berpikir, khususnya yang berkaitan dengan topik/tema yang dikaji. c. Kelancaran dalam berkomunikasi, merespons pertanyaan, dan menyampaikan argumentasi.	25%

		d. Soliditas dan kemampuan kerja sama yang ditunjukkan di dalam tim.	
Jumlah Bobot			100%

